

OSSERVATORIO PIO X

DESCRIZIONE DEGLI STRUMENTI DELLA NUOVA SALA SISMICA - 1917

(da sinistra a destra):

- «I **pendoli orizzontali Omori – Alfani** questi apparecchi erano già posseduti, e furono inaugurati nell'Ascensione del 1907. Questi apparecchi ideati dal Prof. F. Omori, illustre sismologo giapponese, e perfezionati dal Prof. Guido Alfani, delle Scuole Pie, Direttore dell'Osservatorio Ximeniano in Firenze. Possiamo considerarli come apparecchi universali. Registrano bene scosse leggerissime vicine, registrano bene scosse fortissime lontane, nonché il mare agitato e financo la dilatazione del sottosuolo per la radiazione solare. La loro massa di 200 kg, il loro ingrandimento di 50 volte, la relativa lentezza della zona affumicata, che è di 16 millimetri al minuto, resero indispensabile la costruzione degli altri apparecchi già descritti».
- «A destra di questi strumenti vedesi il **cronometro astronomico Invar**, che serve per i segnali orari sui cilindri degli apparecchi sismici. Quest'orologio ha l'asta del pendolo formata di una lega d'acciaio e nikel, quasi invariabile per le variazioni di temperatura; anch'esso ci fu fornito dall'Osservatorio Ximeniano».

Notizie tratte dal bollettino G. B. ALFANO, ***La nuova sala sismica dell'Osservatorio Pio X e le nuove collezioni del Museo Vesuviano in Valle di Pompei***, Valle di Pompei 1918, custodito presso l'Archivio Storico Diocesano "Bartolo Longo".